

Struttura: DAD - Dipartimento di Architettura e Design - DIDATTICA ARCHITETTURA**Referente: Daniela Bosia, Cristina Azzolino, Rossella Taraglio**

Docente	n° ore per collaborazione	n° di collaborazioni richieste	Codice e denominazione Insegnamento	Attività richiesta al Borsista	Condizioni, requisiti o eventuali conoscenze richieste al Borsista
LT1°					
Montanari Guido	40	1	02CMDPM Storia dell'architettura contemporanea	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software: Power Point; superamento di un esame di Storia con votazione non inferiore a 25/30
Comba Michela	40	1	02CMDPM Storia dell'architettura contemporanea	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
Fasoli Vilma	40	1	02CMDPM Storia dell'architettura contemporanea	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	padronanza di powerpoint, photoshop o inkscape o Gimp o programmi di grafica al computer
Bruno Luca	40	1	01PPMPM Morfologia e concezione delle strutture	Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato agli esami scritti, alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Morfologia e concezione delle strutture
Venuti Fiammetta	40	1	01PPMPM Morfologia e concezione delle strutture	Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato agli esami scritti, alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Morfologia e concezione delle strutture
da nominare	40	1	01PPMPM Morfologia e concezione delle strutture	Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato agli esami scritti, alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Morfologia e concezione delle strutture
De Bernardi Mauro	50	2	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica	superamento dell'esame del Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura con una votazione non inferiore a 27/30
Zich Ursula	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame del Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura con una votazione non inferiore a 27/30; presenziare nelle ore di LAIB
Davico Pia	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; scansione di materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza Autodesk Autocad, superamento dell'esame di Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno con votazione non inferiore a 25/30; è sufficiente una parziale presenza in aula
Spallone Roberta	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	E' necessario che lo studente possa essere presente negli orari di lezione, dei quali dovrà prendere preventivamente visione e aver sostenuto l'esame del medesimo insegnamento con media minima 27/30. Conoscenza del software AutoCAD per disegno e modellazione 3D, conoscenza di Photoshop.
Vitali Marco	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame	Buona conoscenza del software AutoCAD 2D e 3D

Docente	n° ore per collaborazione	n° di collaborazioni richieste	Codice e denominazione Insegnamento	Attività richiesta al Borsista	Condizioni, requisiti o eventuali conoscenze richieste al Borsista
LT2°					
De Rossi Antonio	40	1	01SSMPM Atelier Città e Territorio A	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
Bonino Michele	40	1	01STAPM Atelier Città e Territorio B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame dell'Atelier di Composizione e storia con votazione non inferiore a 27/30.
Reinerio Luca	40	1	01STBPM Atelier Città e Territorio C	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica	Possedere almeno la media del 27 negli esami sostenuti nell'area della Composizione Architettonica e Urbana
Ingaramo Roberta	40	1	01STCPM Atelier Città e Territorio D	Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso, assistenza agli studenti per l'impostazione delle tavole	conoscenza lingua inglese; conoscenza software: AUTOCAD, PHOTOSHOP, SKETCHUP, 3d o similari, PROGRAMMI DI IMPAGINAZIONE (come Indesign)
da nominare	40	1	01STDPM Atelier Città e Territorio E	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame dell'Atelier di Composizione e storia con votazione non inferiore a 27/30.
Moncalvo Enrico	40	1	01STEPM Atelier Città e Territorio F	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso, coordinamento e archiviazione dei risultati della didattica	Buona conoscenza dei principali software di rappresentazione digitale. Motivazione e interesse per l'argomento del corso; di preferenza avere già effettuato attività di collaborazione part time in atelier analoghi o comunque in corsi di COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA
Chiabrando Filiberto	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza Autocad; superamento superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura con una votazione almeno pari a 25/30
Rinaudo Fulvio	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza software specifici (RDF); superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura con una votazione almeno pari a 24/30
Roggero Marco	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame	superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura con votazione non inferiore a 27/30
Giulio Tonolo Fabio	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza Autocad; superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura con una votazione almeno pari a 25/30
da nominare	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica	conoscenza Autocad; superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura con una votazione almeno pari a 25/30
da nominare	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica	conoscenza Autocad; superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura con una votazione almeno pari a 25/30
Cuneo Cristina	40	1	07CMKPM Storia dell'architettura moderna	Assistere gli studenti e le studentesse durante le esercitazioni, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il/la docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti e le studentesse nella correzione di esercizi da essi svolti; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; collaborare all'organizzazione del viaggio di istruzione a Firenze e Roma	superamento dell'esame di Storia dell'architettura moderna

Docente	n° ore per collaborazione	n° di collaborazioni richieste	Codice e denominazione Insegnamento	Attività richiesta al Borsista	Condizioni, requisiti o eventuali conoscenze richieste al Borsista
Piccoli Edoardo	40	1	07CMKPM Storia dell'architettura moderna	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso / organizzazione uscite didattiche e visite	superamento dell'esame di Storia dell'architettura moderna
Piccoli Edoardo	40	1	07CMKPM Storia dell'architettura moderna	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso / organizzazione uscite didattiche e visite	superamento dell'esame di Storia dell'architettura moderna
LT3°					
Beltramo Silvia	40	1	02CMKPM Storia dell'architettura moderna	Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso e assistenza durante lo svolgimento delle visite guidate	superamento dell'esame di Storia dell'Architettura moderna con votazione non inferiore a 27/30.
Longhi Andrea	40	1	02CMKPM Storia dell'architettura moderna	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le visite guidate, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Storia dell'Architettura moderna con votazione non inferiore a 28/30.
Volpiano Mauro	40	1	02CMKPM Storia dell'architettura moderna	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Precedenti conoscenze acquisite nei corsi di storia dell'architettura, necessarie a seguire correttamente le attività previste
Coscia Cristina	50	1	01PGTPM Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software: excel, PHOTOSHOP, 2d e 3D CAD, Prezi, ecc..; superamento dell'esame di Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari con votazione non inferiore a 27/30 o rudimenti su statistiche elementari (media, mediana, ecc.).
da nominare	50	1	01PGTPM Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari con votazione non inferiore a 27/30.
Mondini Giulio	50	1	01PGTPM Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari con votazione non inferiore a 27/30.
Minucciani Valeria	40	1	01PRWPM Atelier Architettura degli interni: architettura degli interni e allestimento	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; predisposizione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; raccolta di documentazione; raccolta e organizzazione dei lavori degli studenti	Sarebbe preferibile, ma non necessario, che lo studente abbia conoscenze nella modellazione 3D con riferimento agli interni
Morezzi Emanuele / Gron Silvia	80	1	01RUYPM Atelier Restauro e Progetto	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di un Atelier a scelta con una votazione non inferiore a 27/30. conoscenza software specifici: Autocad, Photoshop, Indesign
Barosio Michela / Lo Turco Massimiliano	80	1	01PEKPM Atelier Progetto e rappresentazione	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; contributo per la realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenze, anche di base, di software per la progettazione parametrica (BIM e/o Grasshopper e/o Rhino)
LT en 1°					

Docente	n° ore per collaborazione	n° di collaborazioni richieste	Codice e denominazione Insegnamento	Attività richiesta al Borsista	Condizioni, requisiti o eventuali conoscenze richieste al Borsista
Rosso Michela	40	1	01LWRLU History of contemporary architecture	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame	E' richiesta un'ottima conoscenza della lingua inglese e italiana parlata e scritta; conoscenza software specifici (InDesign, PowerPonit, Adobe), superamento dell'esame di History of contemporary architecture o Storia dell'architettura contemporanea con votazione non inferiore a 27/30
Piumatti Paolo	40	1	01PUBLU Architectural Drawing and Survey Laboratory: Drawing	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; scansione di materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza Autodesk Autocad, superamento dell'esame di Architectural Drawing and Survey Laboratory con votazione non inferiore a 25/30
LT en 2°					
Frassoldati Francesca	40	1	02STFLU City and territory Studio	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; predisposizione materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e mantenimento blog del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software: Sketchup, CAD, Adobe Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign)
Gianasso Elena	40	1	03PGYLU History of hearly modern architecture	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; predisposizione materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e mantenimento blog del corso	conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame di Storia dell'Architettura moderna e/o History of hearly modern architecture con votazione non inferiore a 27/30.
Spano' Antonia	40	1	01PRYLU Laboratory of Geomatics for architecture modelling	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti durante le esercitazioni per la realizzazione di esercitazioni di rilievo 3D; eventuale collaborazione alla realizzazione di materiale didattico finalizzato all'uso di software in uso nelle esercitazioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza di sw di gestione di informazione spaziale (QGIS); eventuale e gradita, ma non obbligatoria, la conoscenza di software per la generazione di nuvole fotogrammetriche e di modellazione da nuvole; superamento dell'esame del Laboratorio di Geomatica
LT en 3°					
Frassoldati Francesca	40	1	02OVOLU Atelier Urban design: architectural design	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; predisposizione materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e mantenimento blog del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software: Sketchup, CAD, Adobe Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign); preferibile il superamento dell'esame dell'Atelier Urban design con votazione non inferiore a 27/30. Allo studente non è richiesta la presenza continua in aula nell'orario di lezione, è sufficiente una parziale presenza da concordare a inizio corso
LM (ACC)					
Lo Turco Massimiliano	40	1	01QMPPQ Modellazione digitale parametrica B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di Modellazione digitale parametrica o di Building information modelling con una votazione non inferiore a 27/30; conoscenza della lingua inglese; conoscenza software Autodesk Revit
Lo Turco Massimiliano	40	1	01PQGPQ Building information modelling	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti;realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di Modellazione digitale parametrica o di Building information modelling con una votazione non inferiore a 27/30; conoscenza della lingua inglese; conoscenza software Autodesk Revit
Rosso Michela	40	1	04FKGPQ Storia dell'architettura B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame	E' richiesta un'ottima conoscenza della lingua inglese e italiana parlata e scritta; conoscenza software specifici (InDesign, PowerPonit, Adobe), superamento dell'esame di Storia dell'architettura con votazione non inferiore a 27/30

Docente	n° ore per collaborazione	n° di collaborazioni richieste	Codice e denominazione Insegnamento	Attività richiesta al Borsista	Condizioni, requisiti o eventuali conoscenze richieste al Borsista
De Pieri Filippo	40	1	01PQHPQ History of Architecture	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese scritta e parlata
Corbellini Giovanni / Caneparo Luca	90	1	01QLNPQ DU Architecture and construction systems	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso dell'UP in ArchiCAD	superamento dell'esame di 01QLNPQ DU Architecture and construction systems con votazione non inferiore a 27/30; è sufficiente una parziale presenza in aula
Berta Mauro / docente Visiting	90	1	01QLRPQ DU Architecture and structural forms	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso, Coordinamento e esposizione per intermediate e final review	Conoscenza lingua inglese (IELTS 5.0 preferenziale)
Patestos Costantino	50	1	01QLOPQ Architettura e forme strutturali A	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; contributo per la realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Aver superato l'Atelier con una votazione superiore al 27/30; conoscenza programma Microsoft excel
Palma Riccardo	50	1	01QLPPQ Architettura e forme strutturali B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Buona conoscenza di software per la modellazione 3D; conoscenza di software di impaginazione grafica
Russi Nicola / da nominare	90	1	01QLKPQ Architettura e sistemi costruttivi A	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software: Autocad, Indesign, Illustrator, Photoshop, Rhinoceros; superamento dell'esame dell'Atelier di Composizione e storia con votazione non inferiore a 28/30.
LM (ACC - 2° anno)					
Armando Alessandro / Durbiano Giovanni	30	1	01RVZPQ Teoria del progetto. Mestiere e strategie per architetti	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Interesse allo studio delle pratiche progettuali
LM (APS - 1° anno)					
da nominare / Pollo Riccardo	80	1	01QJBQN Atelier: Il progetto sostenibile di architettura A	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
Dini Roberto / Thiebat Francesca	80	1	01QJDQN Atelier: Il progetto sostenibile di architettura C	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso (ad esempio materiale digitale e strumenti per le esercitazioni). Raccolta e classificazione del materiale degli studenti e assistenza agli studenti in fase di consegna	conoscenza software: sketch-up, acad, suite adobe
De Rossi Antonio	40	1	01QJEQN Atelier: Il progetto sostenibile di architettura D - Composizione architettonica e urbana	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
da nominare / da nominare	80	1	01QXOQN Atelier: the architectural sustainable design E	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese

Docente	n° ore per collaborazione	n° di collaborazioni richieste	Codice e denominazione Insegnamento	Attività richiesta al Borsista	Condizioni, requisiti o eventuali conoscenze richieste al Borsista
Tamborrino Rosa	40	1	03FKGQN Digital History B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti	conoscenza lingua inglese; conoscenza programmi di modellazione 3D (richiesta la conoscenza avanzata di almeno 2 tra i seguenti software: Autodesk Autocad 3D, Google SketchUp 3D studio Ma, Revit, Blender, Rhinoceros), QGIS, Adobe Photoshop e Muse; superamento dell'esame di Digital History B con votazione non inferiore a 27/30
Fasoli Vilma	40	1	01QIDQN Storia dell'architettura A	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso. Affiancamento del docente nell'organizzazione di itinerari di visita e di sopralluoghi e nella riorganizzazione sistematica degli esiti degli elaborati prodotti dagli studenti	Competenze informatiche di base di programmi GIS e dell'elaborazione di ipertesti
Cuneo Cristina	40	1	01QIDQN Storia dell'architettura C	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Storia dell'architettura moderna
LM (APS - 2° anno)					
Crotti Massimo	30	1	01QJHQN Atelier finale di Progettazione A: Composizione architettonica e urbana	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; raccolta e organizzazione materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Preferibilmente avere acquisito competenze e esperienze progettuali (ad esempio avendo già frequentato l'atelier o esperienze analoghe, o essere interessati a svolgere una tesi su questi temi) relative al progetto dello spazio aperto in ambito urbano, con particolare attenzione alle tematiche e alle strategie progettuali di contrasto dei rischi ambientali
Callegari Guido	30	1	01QJHQN Atelier finale di Progettazione B: Innovazione tecnologica nell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
Cuneo Cristina / Spano' Antonia	50	1	01QJHQN Atelier finale di Progettazione D: Modellazione di spazi urbani e GIS; Storia dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	per i CFU di Modellazione di spazi urbani e GIS e' richiesto: conoscenza lingua inglese; conoscenza di sw di gestione di informazione spaziale (QGIS); eventuale e gradita, ma non obbligatoria, la conoscenza di software per la generazione di nuvole fotogrammetriche e di modellazione da nuvole; superamento dell'esame del Laboratorio di Geomatica
De Filippi Francesca / Robiglio Matteo	60	1	01QMIQN Final Design Studio	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso, gestione del blog del corso (WordPress)	Conoscenza della Lingua Inglese, Iscrizione alla Laurea Magistrale, Preferibile conoscenza e/o esperienza pregressa (es. di ricerca/sul campo/ workshop) sui temi centrali dell'Atelier in contesti del "Global South"; Abilità nell'uso di WordPress
LM (RVP 1° anno)					
Mellano Paolo / Bosia Daniela	80	1	01QNDPV Riqualificazione della città consolidata A	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; raccolta e organizzazione materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; organizzare revisioni seminariali	Aver conseguito la laurea triennale in architettura (L-17). Capacità di uso di programmi di disegno automatico (es. AutoCAD), di modellazione 3D/render (es. SketchUp, 3Dstudio, ecc.), di fotoritocco/elaborazione immagini/impaginazione grafica (es. Photoshop, InDesign, ecc.), dei social (es. FaceBook, Instagram, ecc.)
Canella Gentucca / Maspoli Rossella	80	1	01QNEPV Riqualificazione della città consolidata B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Lo studente deve sempre essere presente in aula nell'orario di lezione per contribuire anche all'organizzazione di esercitazioni e visite. Aver superato il corso di Cultura e fondamenti di Tecnologia dell'architettura del triennio

Docente	n° ore per collaborazione	n° di collaborazioni richieste	Codice e denominazione Insegnamento	Attività richiesta al Borsista	Condizioni, requisiti o eventuali conoscenze richieste al Borsista
De Pieri Filippo	40	1	01ODDPV Storia dell'architettura e della città	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
LM (RVP 2° anno)					
Mattone Manuela	40	1	01QNFPV Atelier Restauro e valorizzazione del patrimonio B: modulo restauro urbano e paesaggistico	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; raccolta e organizzazione materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; organizzare revisioni seminariali	Aver frequentato un atelier di restauro
Coscia Cristina	40	1	01QNGPV Atelier Restauro e valorizzazione del patrimonio B: Modulo Valutazione economica	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; raccolta e organizzazione materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; organizzare revisioni seminariali	conoscenza lingua inglese; conoscenza software specifici (indicare quali): excell, PHOTOSHOP, 2d e 3D CAD, Prezi, ecc; superamento dell'insegnamento per il quale sta richiedendo il borsista con una votazione almeno pari a 27/30 o conoscenze in merito alla disciplina della valutazione del progetto