

**Struttura: DAD - Dipartimento di Architettura e Design - DIDATTICA ARCHITETTURA****Referente: Daniela Bosia, Cristina Azzolino, Rossella Taraglio**

Docente	n° ore per collaborazione	n° di collaborazioni richieste	Codice e denominazione Insegnamento	Attività richiesta al Borsista	Condizioni, requisiti o eventuali conoscenze richieste al Borsista	Modalità svolgimento attività
<b>LT1°</b>						
Montanari Guido	40	1	02CMDPM Storia dell'architettura contemporanea	realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento di un esame di Storia dell'architettura contemporanea	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Comba Michela	40	1	02CMDPM Storia dell'architettura contemporanea	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Aver superato l'esame di Storia dell'Architettura Contemporanea con un voto non inferiore a 28/30	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Fasoli Vilma	40	1	02CMDPM Storia dell'architettura contemporanea	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	padronanza di powerpoint, photoshop o inkscape o Gimp o programmi di grafica al computer	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Bruno Luca	40	1	01PPMPM Morfologia e concezione delle strutture	effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato agli esami scritti, alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Morfologia e concezione delle strutture	attività ESCLUSIVAMENTE IN PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettessero, l'attività non verrà svolta)
Venuti Fiammetta	40	1	01PPMPM Morfologia e concezione delle strutture	effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;	superamento dell'esame di Morfologia e concezione delle strutture	attività ESCLUSIVAMENTE IN PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettessero, l'attività non verrà svolta)
Alessio Monica	40	1	01PPMPM Morfologia e concezione delle strutture	effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato agli esami scritti	superamento dell'esame di Morfologia e concezione delle strutture	attività ESCLUSIVAMENTE IN PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettessero, l'attività non verrà svolta)

De Bernardi Mauro	50	2	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti;	superamento dell'esame del Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura con una votazione non inferiore a 28/30; e' preferibile uno studente che abbia frequentato il Laboratorio con il prof. De Bernardi; conoscenza AutoCAD, eventuale conoscenza di Sketch Up e Vray	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Zich Ursula	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; gestione materiali nello scambio docente/studente	superamento dell'esame del Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura con una votazione non inferiore a 27/30; presenziare nelle ore di LAIB e/o virtual class	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Davico Pia	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame del Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Spallone Roberta	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame del Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura con una votazione non inferiore a 27/30; Conoscenza del software AutoCAD 2D e 3D	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Vitali Marco	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza e utilizzo del software AutoCAD 2D e 3D	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
<b>LT2°</b>						
De Rossi Antonio	40	1	01SSMPM Atelier Città e Territorio A	realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Buona conoscenza pacchetti informatici e cultura architettonica	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)

Berta Mauro	40	1	01STAPM Atelier Città e Territorio B	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; Predisporre e organizzare materiale aggiuntivo in funzione delle modalità didattiche introdotte per l'emergenza CoVID19 (piccoli video di presentazione e organizzazione di consegne per il sito TeleArchitettura, archiviazione delle registrazioni video ecc	conoscenza dei principali software per l'Architettura (grafica vettoriale e raster ecc.); conoscenze di base di videoediting per poter produrre piccole clip (anche con strumenti non specificamente dedicati al videoprocessing, come Ppoint) a supporto delle intermedie e final review.	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Reinerio Luca	40	1	01STBPM Atelier Città e Territorio C	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;	Aver ottenuto negli esami di composizione architettonica e urbana una votazione non inferiore a 28/30; saper utilizzare con appropriatezza Autocad, Sketch-up e Photoshop.	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
da nominare	40	1	01STDPM Atelier Città e Territorio E	realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame dell'Atelier di Composizione e storia con votazione non inferiore a 27/30.	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Moncalvo Enrico	40	1	01STEPM Atelier Città e Territorio F	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso, coordinamento e archiviazione dei risultati della didattica	Sono richieste nozioni base di storia dell'Urbanistica (Torino Sei-Novecento); è preferibile aver frequentato questo atelier	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Chiabrando Filiberto	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza Autocad; superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Roggero Marco	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;	superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura con votazione non inferiore a 27/30	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Giulio Tonolo Fabio	40	2	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza Autocad; superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura con una votazione almeno pari a 25/30	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)

da nominare	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; collaborazione alla realizzazione di materiale didattico finalizzato all'uso di software in uso nelle esercitazioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software specifici: SW raddrizzamento immagini e software per gestione processo fotogrammetrico Metashape; superamento dell'esame del Laboratorio di Geomatica	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Cornaglia Paolo	40	1	07CMKPM Storia dell'architettura moderna	effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso, coordinamento e archiviazione dei risultati della didattica	aver superato gli esami di Storia dell'Architettura Moderna e Contemporanea con votazione non inferiore a 28/30	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Longhi Andrea	40	1	07CMKPM Storia dell'architettura moderna	realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso / organizzazione uscite didattiche e visite	superamento dell'esame di Storia dell'architettura moderna con una votazione almeno pari a 28/30	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Beltramo Silvia	40	1	07CMKPM Storia dell'architettura moderna	effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso, coordinamento e archiviazione dei risultati della didattica; effettuare assistenza durante lo svolgimento delle visite guidate (Se sarà possibile svolgerle)	superamento dell'esame di Storia dell'architettura moderna con una votazione almeno pari a 27/30	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
<b>LT3°</b>						
Comba Michela	40	1	Laboratorio di Storia dell'architettura e della città A	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	aver superato l'esame di Storia dell'Architettura Contemporanea con un voto non inferiore a 28/30	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Cornaglia Paolo	40	1	Laboratorio di Storia dell'architettura e della città B	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	aver superato l'esame dell'Atelier di Composizione e Progetto; aver superato gli esami di Storia dell'Architettura Moderna e Contemporanea con votazione non inferiore a 28/30	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)

Rosso Michela	40	1	01STOPM Laboratorio di Storia dell'architettura e della città D	<p>x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;</p> <p>x assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti;</p> <p>x effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;</p> <p>x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso</p>	<p>Aver sostenuto tutti gli esami di storia obbligatori, (contemporanea e moderna alla triennale e storia dell'architettura e della città alla magistrale)</p> <p>Buona conoscenza della lingua inglese, dei programmi Word, Excel e Indesign</p>	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Volpiano Mauro	40	1	01STOPM Laboratorio di Storia dell'architettura e della città E	<p>assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;</p> <p>realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso</p>	<p>utilizzo di software per disegno architettonico, impaginazione, grafica</p>	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Trisciuglio Marco	40	1	Laboratorio di Teoria del Progetto A	<p>assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;</p> <p>assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti;</p> <p>realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso</p>	<p>Uso dei principali software di grafica</p>	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Palma Riccardo	40	1	Laboratorio di Teoria del Progetto C	<p>assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;</p> <p>realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso</p>	<p>conoscenza software di disegno 2D e 3D</p>	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Gregory Paola	40	1	Laboratorio di Teoria del Progetto E	<p>x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;</p> <p>x assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti;</p> <p>x effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;</p> <p>x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso</p>	<p>saper leggere e comprendere testi scritti in lingua italiana ed eventualmente inglese; utilizzo pacchetto Office, pacchetto ADOBE, Autocad</p>	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)

Coscia Cristina	50	1	01PGTPM Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari	x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso , supporto nell'organizzazione e gestione dei gruppi e delle loro attività pratiche	Conoscenza pacchetto office (saper utilizzare excell, eventualmente software di analisi costi), analisi statistiche elementari, CAD/AUTOCAD e versioni aggiornate/pacchetti per rappresentazioni ed elaborazioni grafiche dei progetti	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
da nominare	50	1	01PGTPM Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari	x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso , supporto nell'organizzazione e gestione dei gruppi e delle loro attività pratiche	superamento dell'esame di Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari con votazione non inferiore a 27/30.	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Romeo Emanuele	50	1	01PGFPM Teoria e storia del restauro A	realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Avere già sostenuto l'esame di Teoria e Storia del Restauro	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Romeo Emanuele	50	1	01PGFPM Teoria e storia del restauro B	realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Avere già sostenuto l'esame di Teoria e Storia del Restauro	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Morezzi Emanuele	50	1	01SUEPM Teoria e storia del restauro	realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza Adobe Photoshop e Pacchetto Office	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Pollo Riccardo /Maspoli Rossella	40	1	01BDGPM Gestione del processo edilizio	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso		attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
<b>LT en 1°</b>						

Rosso Michela	40	1	01LWRLU History of contemporary architecture	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Aver sostenuto tutti gli esami di storia obbligatori, (contemporanea e moderna alla triennale e storia dell'architettura e della città alla magistrale) OTTIMA conoscenza della lingua inglese, dei programmi Word, Excel e Indesign	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Matta Emiliano	40	1	01PQFLU Morphology and conception of structures	effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;	superamento dell'esame del Corso in oggetto o dei suoi omologhi in italiano (Morfologia e Concezione delle Strutture)	attività ESCLUSIVAMENTE IN PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettessero, l'attività non verrà svolta)
Piumatti Paolo	40	2	01PUBLU Architectural Drawing and Survey Laboratory: Drawing	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; scansione di materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	ottima conoscenza lingua inglese	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
<b>LT en 2°</b>						
Frassoldati Francesca	40	1	02STFLU City and territory Studio: Architectural and urban design	x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x altro: predisposizione materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e mantenimento blog del corso; predisposizione e aggiornamento blog del corso, in collaborazione con tutti i docenti, e organizzazione delle richieste degli studenti	conoscenza lingua inglese (insegnamento in inglese); conoscenza software specifici della progettazione architettonica e urbana: Sketchup, CAD, Adobe Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign)	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Piccoli Edoardo	40	1	01PGYLU History of hearly modern architecture	x assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; x altro: realizzazione di materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; coordinamento di eventuali visite e uscite collettive; registrazione esercitazioni, etc	avere sostenuto l'esame in italiano o in inglese; sufficiente conoscenza dell'inglese per interagire con gli studenti	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)

Spano' Antonia	40	1	01PRYL Laboratory of Geomatics for architecture modelling	x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x altro: collaborazione alla realizzazione di materiale didattico finalizzato all'uso di software in uso nelle esercitazioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software specifici: SW raddrizzamento immagini e software per gestione processo fotogrammetrico Metashape; superamento dell'esame del Laboratorio di Geomatica	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
<b>LT en 3°</b>						
Corbellini Giovanni	40	1	Architectural design theory B	x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese, media degli esami superiore ai 27/30	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
De Pieri Filippo	40	1	History of architecture and cities Lab A	x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; x effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	buona conoscenza lingua inglese	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
da nominare	50	1	Restoration theories and history	x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	buona conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame di Restoration theories and history o equivalente in italiano con una votazione non inferiore a 27/30	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
<b>LM (ACC - 1° anno)</b>						
Lo Turco Massimiliano	40	1	01QMPPQ Modellazione digitale parametrica B	x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di Modellazione digitale parametrica o di Building information modelling	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Lo Turco Massimiliano	40	1	01PQGPQ Building information modelling	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di Modellazione digitale parametrica o di Building information modelling; buona conoscenza della lingua inglese	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)



Piccoli Edoardo	40	1	04FKGPQ Storia dell'architettura B	assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione di materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; coordinamento di eventuali visite e uscite collettive; registrazione esercitazioni, etc	Avere sostenuto l'esame in italiano o in inglese con un buon esito; mantenere un interesse vivo per la materia	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
De Pieri Filippo	40	1	01PQHPQ History of Architecture	x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; x effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Buona conoscenza della lingua inglese	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Russi Nicola / Maspoli Rossella	90	1	01QLKPQ Architettura e sistemi costruttivi A	x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; x effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software: Autocad, Indesign, Illustrator, Photoshop, Rhinoceros; superamento dell'esame dell'Atelier di Composizione e storia con votazione pari a 30/30.	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Corbellini Giovanni / Caneparo Luca	90	1	01QLNPQ DU Architecture and construction systems	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di 01QLNPQ DU Architecture and construction systems con votazione non inferiore a 27/30; conoscenza lingua inglese (IELTS); conoscenza software specifici: SketchUp ArchiCAD/Revit	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Patestos Costantino	50	1	01QLOPQ Architettura e forme strutturali A	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: contributo per la realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso		attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Palma Riccardo	50	1	01QLPPQ Architettura e forme strutturali B	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza software di disegno 2D e 3D	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)

Trisciuglio Marco	50	1	01QLRPQ DU Architecture and structural forms	assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso, Coordinamento e posizione per intermedie e final review	conoscenza lingua inglese; uso dei principali software di grafica	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
<b>LM (ACC - 2° anno)</b>						
Callegari Guido	30	1	01UYVPQ Innovazione tecnologica nel progetto di architettura off-site	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso		attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Caliari Pier Federico	30	1	01OILPQ Architettura degli interni e allestimento	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	utilizzo dei software 2D e (possibilmente) 3D oppure utilizzo pacchetto Adobe (Photoshop, InDesign, Premiere)	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Armando Alessandro / Durbiano Giovanni	30	1	01RVZPQ Teoria del progetto. Mestiere e strategie per architetti	altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	E' preferibile uno studente che abbia sostenuto l'esame del corso di Teoria del progetto. Mestiere e strategie per architetti o l'unità di progetto con il prof. Durbiano	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Trisciuglio Marco	30	1	01CWIPZ Teorie della progettazione del paesaggio	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Uso dei principali software di grafica	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
<b>LM (APS - 1° anno)</b>						
Fasoli Vilma	40	1	01QIDQN Storia dell'architettura	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso. Affiancamento del docente nell'organizzazione di itinerari di visita e di sopralluoghi e nella riorganizzazione sistematica degli esiti degli elaborati prodotti dagli studenti	Competenze informatiche di base di programmi GIS e dell'elaborazione di ipertesti	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)

Cuneo Cristina	40	1	01QIDQN Storia dell'architettura	<p>x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;</p> <p>x assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti;</p> <p>x effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;</p> <p>x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso</p>	superamento dell'esame di Storia dell'architettura moderna	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
De Rossi / da nominare	80	1	01QJBQN Atelier: Il progetto sostenibile di architettura A	<p>x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso</p>	Buona conoscenza pacchetti informatici e cultura architettonica	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Dini Roberto / Thiebat Francesca	80	1	01QJDQN Atelier: Il progetto sostenibile di architettura C	<p>x assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti;</p> <p>x effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;</p> <p>x altro: scansione di materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; redazione del dossier finale</p>		attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Gregory Paola	40	1	01QJEQN Atelier: the architectural sustainable design D: Architectural and urban design	<p>assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;</p> <p>assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti;</p> <p>effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso</p>	conoscenza lingua inglese livello min. B1; utilizzo pacchetto Office, pacchetto ADOBE, Autocad, programma 3D a scelta	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
da nominare / da nominare	80	1	01QXOQN Atelier: the architectural sustainable design E	<p>assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;</p> <p>altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso</p>	Conoscenza lingua inglese	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
<b>LM (APS - 2°anno)</b>						

Ambrosini Gustavo / Callegari Guido	60	1	01QJHQN Atelier finale di Progettazione B: Composizione architettonica e urbana e Innovazione tecnologica nell'architettura	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso		attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Cuneo Cristina / Spano' Antonia	30	1	01QJHQN Atelier finale di Progettazione C: Modellazione di spazi urbani e GIS; Storia dell'architettura	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	per i CFU di Modellazione di spazi urbani e GIS e' richiesto: sw di gestione di informazione spaziale (QGIS o ArcMap Esri); eventuale e gradito, ma non obbligatorio: sw per la generazione di nuvole fotogrammetriche e sw di modellazione da nuvole	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Pollo Riccardo	30	1	Final Design Studio D: Advanced Environmental Technological Design	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso		attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Francesca De Filippi / Matteo Robiglio	60	1	01QMIQN Final Design Studio E: Architectural and urban design e Environmental control system	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso, gestione del blog del corso (WordPress)	conoscenza fluente lingua inglese; uso di: social media, wordpress, sketch up, programmi cad, Photoshop, Illustrator, Indesign; è preferibile la conoscenza e/o l'esperienza pregressa (es. di ricerca/sul campo/ workshop) sui temi centrali dell'Atelier in contesti del "Global South"; abilità nell'uso di WordPress.	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
<b>LM (RVP 1° anno)</b>						
Mellano Paolo / da nominare	80	1	Atelier Renovation of the consolidated city	x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Aver frequentato e superato tutti gli atelier della Laurea triennale in Architettura; Capacità nell'utilizzo dei principali software di progettazione e modellazione: AutoCAD, sketch-up, ecc.; dei principali software di impaginazione e trattamento delle immagini: photoshop, InDesign, ecc.; capacità lavorativa in remoto con i principali software di teledidattica: Zoom, BBB, Teams, ecc.	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Canella Gentucca / Bosia Daniela	80	1	01QNEPV Riqualficazione della città consolidata B	x assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Lo studente deve sempre essere presente nell'orario di lezione	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
<b>LM (RVP 2° anno)</b>						

Morezzi Emanuele	30	1	01UCFPV Valorizzare il Patrimonio culturale	assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza Adobe Photoshop, Pacchetto Office e lingua inglese	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Mattone Manuela / Curto Rocco	60	1	01QNFPV Atelier Restauro e valorizzazione del patrimonio A: Restauro urbano e paesaggistico e Valutazione economica	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: raccolta e organizzazione materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; organizzare revisioni seminariali	Preferenza (non vincolante) per studenti che abbiano seguito l'Atelier Restauro e Valorizzazione del patrimonio A nei passati a.a.	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)
Coscia Cristina	30	1	01QNGPV Atelier Restauro e valorizzazione del patrimonio B: Modulo Valutazione economica	assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso, supporto nell'organizzazione e gestione dei gruppi e delle loro attività pratiche	Conoscenza pacchetto office (saper utilizzare excell, eventualmente software di analisi costi), analisi statistiche elementari, utilizzo ed elaborazione di dati e banche dati da fonti on line, CAD/AUTOCAD e versioni aggiornate/pacchetti per rappresentazioni ed elaborazioni grafiche dei progetti	attività in PRESENZA (in caso le condizioni non lo permettano, si svolgerà in REMOTO)