

**Struttura: DAD - Dipartimento di Architettura e Design - DIDATTICA ARCHITETTURA****Referente: Cristina Azzolino, Rossella Taraglio**

Docente	n° ore per collaborazione	n° di collaborazioni richieste	Codice e denominazione Insegnamento	Attività richiesta al Borsista	Condizioni, requisiti o eventuali conoscenze richieste al Borsista
<b>LT1°</b>					
Montanari Guido	40	1	02CMDPM Storia dell'architettura contemporanea	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software: Power Point; superamento di un esame di Storia con votazione non inferiore a 25/30
Dameri Annalisa	40	1	02CMDPM Storia dell'architettura contemporanea	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
Fasoli Vilma	40	1	02CMDPM Storia dell'architettura contemporanea	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento di un esame di Storia con votazione non inferiore a 27/30. E' sufficiente una parziale presenza nell'orario di lezione
Bruno Luca	40	1	01PPMPM Morfologia e concezione delle strutture	Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato agli esami scritti, alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Morfologia e concezione delle strutture
Venuti Fiammetta	40	1	01PPMPM Morfologia e concezione delle strutture	Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato agli esami scritti, alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Morfologia e concezione delle strutture con votazione non inferiore a 27/30
da nominare	40	1	01PPMPM Morfologia e concezione delle strutture	Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato agli esami scritti, alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Morfologia e concezione delle strutture
De Bernardi Mauro	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;	superamento dell'esame del Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura con una votazione non inferiore a 27/30; conoscenza AutoCAD 2D
De Bernardi Mauro	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;	superamento dell'esame del Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura con una votazione non inferiore a 27/30; conoscenza AutoCAD 2D
Zich Ursula	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame del Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura con una votazione non inferiore a 27/30; presenziare nelle ore di LAIB

Piumatti Paolo	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: scansione di materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza Autodesk Autocad, superamento dell'esame di Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno con votazione non inferiore a 25/30; è sufficiente una parziale presenza in aula
Spallone Roberta	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame del Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura con una votazione non inferiore a 27/30. Conoscenza avanzata AutoCAD 2D e 3D, Photoshop . E' sufficiente una parziale presenza in aula
Vitali Marco	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura: Modulo Disegno	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: organizzazione e gestione degli elaborati degli studenti	superamento dell'esame del Laboratorio di disegno e rilievo dell'architettura con una votazione non inferiore a 27/30; Conoscenza software AutoCAD 2D e 3D. È auspicabile che lo studente sia presente nelle ore dedicate all'insegnamento di AutoCAD nelle ore calendarizzate in LAIB.
<b>LT2°</b>					
Francesca Frassoldati / Andrea Longhi	80	1	01QHRPM Atelier di Composizione e storia A	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: predisposizione materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e mantenimento blog del corso	conoscenza software: Sketchup, CAD, Acrobat Pro; superamento dell'esame dell'Atelier di Composizione e storia con votazione non inferiore a 27/30. Lo studente non deve sempre essere presente in aula nell'orario di lezione ed è sufficiente una parziale presenza da concordare preventivamente.
Moncalvo Enrico / Volpiano Mauro	80	1	01QHSPM Atelier di Composizione e storia B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame dell'Atelier di Composizione e storia con votazione non inferiore a 27/30. Lo studente NON deve sempre essere presente in aula nell'orario di lezione ma è sufficiente una parziale presenza
Bonino Michele / De Pieri Filippo	80	1	01QHTPM Atelier di Composizione e storia C	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza di impaginazione (Indesign) e disegno architettonico (Autocad etc.); superamento dell'esame dell'Atelier di Composizione e storia con votazione non inferiore a 27/30

Armando Alessandro / Piccoli Edoardo	80	1	01QHUPM Atelier di Composizione e storia D	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software specifici (indicare quali): Sketchup, InDesign, Illustrator; superamento dell'esame dell'Atelier di Composizione e storia con votazione non inferiore a 27/30; lo studente non deve essere sempre presente in aula
Berta Mauro / Cornaglia Paolo	80	1	01QHVPM Atelier di Composizione e storia E	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame dell'Atelier di Composizione e storia con votazione non inferiore a 27/30.
Paola Gregory / Michela Comba	80	1	01QHWPM Atelier di Composizione e storia F	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software Pacchetto Microsoft Office, Autocad, Photoshop, Indesign, Revit; superamento dell'esame dell'Atelier di Composizione e storia con votazione non inferiore a 28/30 nel medesimo Atelier di Composizione e Storia. Lo studente dovrà sempre essere presente in orario di corso.
Filiberto Chiabrando	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	
Fulvio Rinaudo	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza software specifici (RDF); superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura con una votazione almeno pari a 24/30; è sufficiente una parziale presenza durante le esercitazioni pratiche (dalla 7ª settimana di corso in poi)
Marco Roggero	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;	conoscenza software Agisoft Photoscan; superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura con votazione non inferiore a 27/30
Antonia Spanò	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica.	conoscenza dei software di rilievo metrico impiegati nel Laboratorio di Geomatica; superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura con una votazione almeno pari a 27/30; si richiede una presenza parziale in aula, durante le ore di esercitazione
da nominare	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica.	conoscenza dei software di rilievo metrico impiegati nel Laboratorio di Geomatica; superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura con una votazione almeno pari a 27/30; si richiede una presenza parziale in aula, durante le ore di esercitazione

da nominare	40	1	01PRUPM Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica.	conoscenza dei software di rilievo metrico impiegati nel Laboratorio di Geomatica; superamento dell'esame del Laboratorio di geomatica per la modellazione dell'architettura con una votazione almeno pari a 27/30; si richiede una presenza parziale in aula, durante le ore di esercitazione
<b>LT3°</b>					
Cornaglia Paolo	40	1	02CMKPM Storia dell'architettura moderna	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Storia dell'Architettura moderna con votazione non inferiore a 27/30.
Coscia Cristina	50	1	01PGTPM Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software: pacchetto office, software per la rappresentazione grafica; superamento dell'esame di Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari con votazione non inferiore a 27/30.
da nominare	50	1	01PGTPM Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari con votazione non inferiore a 27/30.
da nominare	50	1	01PGTPM Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Teoria e strumenti per le valutazioni immobiliari con votazione non inferiore a 27/30.
Minucciani Valeria	40	1	01PRWPM Atelier Architettura degli interni: architettura degli interni e allestimento	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; assistenza agli studenti per la fase di modellazione 3D	conoscenza software specifici di modellazione tridimensionale per simulazioni; superamento dell'esame dell'Atelier Architettura degli interni: architettura degli interni e allestimento con votazione non inferiore a 26/30. E' sufficiente una parziale presenza in aula.
Ambrosini Gustavo /da nominare	80	1	01PRVPM Atelier Progettazione ecocompatibile	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; xaltro: contributo per la realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Allo studente non è richiesta la presenza continua in aula nell'orario di lezione, è sufficiente una parziale presenza da concordare a inizio corso
da nominare / Gron Silvia	80	1	01RUYPM Atelier Restauro e Progetto	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame dell'Atelier Progetto e rappresentazione con una votazione non inferiore a 27/30. conoscenza software specifici: Autocad, Photoshop, Indesign
Patestos Costantino / Marotta Anna	80	1	01PEKPM Atelier Progetto e rappresentazione	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: contributo per la realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame dell'Atelier Progetto e rappresentazione con una votazione non inferiore a 27/30. Lo studente deve sempre essere presente in aula nell'orario di lezione (Composizione architettonica)
<b>LT en 1°</b>					

Rosso Michela	40	1	01LWRLU History of contemporary architecture	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;	E' richiesta un'ottima conoscenza della lingua inglese e italiana parlata e scritta; conoscenza software specifici (InDesign, PowerPoint, Adobe), superamento dell'esame di History of contemporary architecture o Storia dell'architettura contemporanea con votazione non inferiore a 27/30
Piumatti Paolo	40	1	01PUBLU Architectural Drawing and Survey Laboratory: Drawing	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: scansione di materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza Autodesk Autocad, superamento dell'esame di Architectural Drawing and Survey Laboratory con votazione non inferiore a 25/30; è sufficiente una parziale presenza in aula
da nominare	40	1	01PQFLU Morphology and concept of structures	Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato agli esami scritti, alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame di Morphology and concept of structures o Morfologia e concezione delle strutture con votazione non inferiore a 24/30
<b>LT en 2°</b>					
da nominare	30	1	01OUELU History and design studio: Architectural design	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame History and design studio con votazione non inferiore a 27/30
Rinaudo Fulvio	40	1	01PRYLU Laboratory of Geomatics for architecture modelling	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software specifici (RDF); superamento dell'esame del Laboratory of Geomatics for architecture modelling con una votazione almeno pari a 24/30; è sufficiente una parziale presenza durante le esercitazioni pratiche (dalla 7° settimana di corso in poi)
<b>LT en 3°</b>					
Frassoldati Francesca	30	1	02OVOLU Atelier Urban design: architectural design	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: predisposizione materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e mantenimento blog del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software: Sketchup, CAD, Acrobat Pro; superamento dell'esame dell'Atelier Urban design con votazione non inferiore a 27/30. Allo studente non è richiesta la presenza continua in aula nell'orario di lezione, è sufficiente una parziale presenza da concordare a inizio corso
<b>LM (ACC)</b>					
Lo Turco Massimiliano	40	1	01QMPPQ Modellazione digitale parametrica B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di Modellazione digitale parametrica o di Building information modelling con una votazione non inferiore a 27/30; conoscenza della lingua inglese; conoscenza software Autodesk Revit; nessuna o minima sovrapposizione con i corsi da seguire.
Lo Turco Massimiliano	40	1	01PQGPQ Building information modelling	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di Modellazione digitale parametrica o di Building information modelling con una votazione non inferiore a 27/30; conoscenza della lingua inglese; conoscenza software Autodesk Revit; nessuna o minima sovrapposizione con i corsi da seguire.

De Pieri Filippo	40	1	History of Architecture	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: collaborazione all'organizzazione delle esercitazioni in aula	conoscenza lingua inglese; Lo studente dovrà essere presente al corso in occasioni specifiche, da concordare con il docente
Rosso Michela	40	1	04FKGPQ Storia dell'architettura B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;	E' richiesta un'ottima conoscenza della lingua inglese e italiana parlata e scritta; conoscenza software specifici (InDesign, PowerPoint, Adobe), superamento dell'esame di Storia dell'architettura con votazione non inferiore a 27/30
Croset Pierre Alain / Caneparo Luca	90	1	01QLNPQ DU Architecture and construction systems	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso dell'UP in ArchiCAD	conoscenza lingua inglese; conoscenza software ArchiCAD; superamento dell'esame di 01QLNPQ DU Architecture and construction systems con votazione non inferiore a 27/30; è sufficiente una parziale presenza in aula
Barosio Michela	50	1	01QLRPQ DU Architecture and structural forms	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese, conoscenza software Rhino; superamento dell'esame della DU Architettura e forme strutturali o Architecture and structural forms con votazione non inferiore a 27/30
Patestos Costantino	50	1	01QLOPQ Architettura e forme strutturali A	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: contributo per la realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame della UP Architettura e forme strutturali con votazione non inferiore a 27/30. Lo studente deve sempre essere presente in aula nell'orario di lezione (Composizione architettonica e urbana)
Palma Riccardo	50	1	01QLPPQ Architettura e forme strutturali B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese, superamento dell'esame della UP Architettura e forme strutturali con votazione non inferiore a 27/30; è sufficiente una parziale presenza a lezione, a fronte del completamento del monte ore previsto
Russi Nicola / da nominare	90	1	01QLKPQ Architettura e sistemi costruttivi A	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza lingua inglese; conoscenza software: ): Autocad, Indesign, Illustrator, Photoshop, Rhinoceros 7 superamento dell'esame dell'Atelier di Composizione e storia con votazione non inferiore a 28/30.
<b>LM (APS)</b>					
DA NOMINARE	40	1	01QJBQN Atelier: Il progetto sostenibile di architettura A - Composizione architettonica e urbana	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di Atelier: Il progetto sostenibile di architettura con una votazione non inferiore a 27/30
DA NOMINARE	40	1	01QJCQN Atelier: Il progetto sostenibile di architettura B - Progettazione tecnologica ambientale	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di Atelier: Il progetto sostenibile di architettura con una votazione non inferiore a 27/30

Gregory Paola / Thiebat Francesca	80	1	01QJDQN Atelier: Il progetto sostenibile di architettura C	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso (ad esempio materiale digitale e strumenti per le esercitazioni). Raccolta e classificazione del materiale degli studenti e assistenza agli studenti in fase di consegna.	conoscenza lingua inglese; conoscenza software: Pacchetto Microsoft Office, Autocad, Revit, Photoshop, Indesign, Sketch-up; superamento dell'esame di Atelier: Il progetto sostenibile di architettura con una votazione non inferiore a 27/30; lo studente dovrà assicurare la sua presenza sempre nell'orario del corso (modulo Composizione)
De Rossi Antonio	40	1	01QJEQN Atelier: Il progetto sostenibile di architettura D - Composizione architettonica e urbana	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di Atelier: Il progetto sostenibile di architettura con una votazione non inferiore a 28/30
Da nominare / Grosso Mario	80	1	01QXOQN Atelier: the architectural sustainable design E	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese
Tamborrino Rosa	40	1	03FKGQN Digital History B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti;	conoscenza lingua inglese; conoscenza programmi di modellazione 3D (richiesta la conoscenza avanzata di almeno 2 tra i seguenti software: Autodesk Autocad 3D, Google SketchUp 3D studio Ma, Revit, Blender, Rhinoceros), QGIS, Adobe Photoshop e Muse; superamento dell'esame di Digital History B con votazione non inferiore a 27/30
Fasoli Vilma	40	1	01QIDQN Storia dell'architettura A	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento di un esame di Storia con votazione non inferiore a 27/30. E' sufficiente una parziale presenza nell'orario di lezione
Cuneo Cristina	40	1	01QIDQN Storia dell'architettura C	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	superamento dell'esame di Storia dell'architettura con votazione non inferiore a 27/30. E' richiesta una presenza parziale in aula
<b>LM (RVP)</b>					
Mellano Paolo / Bosia Daniela	80	1	01QNDPV Riqualficazione della città consolidata	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; x altro: raccolta e organizzazione materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; organizzare revisioni seminariali	superamento dell'esame di Atelier Riqualficazione della città consolidata con votazione non inferiore a 27/30; conoscenza software: autocad, photoshop, sketchup, 3dstudio o rhino o altri software di modellazione solida 3D; conoscenza lingua inglese; è richiesta la presenza in aula per almeno l'80% delle lezioni
Canella Gentucca	40	1	01QNEPV Riqualficazione della città consolidata	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	E' richiesta la presenza in aula
Dameri Annalisa	40	1	01ODDPV Storia dell'architettura e della città	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	