

Struttura: DAD - Dipartimento di Architettura e Design - DIDATTICA ARCHITETTURA
Referenti: Daniela Bosia, Cristina Azzolino, Rossella Taraglio

Docente	n° ore per collaborazione	n° di collaborazioni richieste	Codice e denominazione Insegnamento	Attività richiesta al Borsista	Condizioni, requisiti o eventuali conoscenze richieste al Borsista
LT1°					
RUSSI NICOLA	40	1	01SSGPM Atelier Fondamenti di Progettazione A	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; conoscenza software specifici: Autocad, Indesign, Illustrator, Photoshop, Rhinoceros. Superamento dell'esame di "Atelier di Composizione e urbanistica" con una votazione pari a 30/30; il borsista deve sempre essere presente in aula durante le ore di lezione
ROBIGLIO MATTEO	40	1	01SSHPM Atelier Fondamenti di Progettazione B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame	Il borsista deve sempre essere presente in aula durante le ore di lezione
CORBELLINI GIOVANNI	40	1	01SSJPM Atelier Fondamenti di Progettazione D	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;	Superamento dell'esame di "Atelier di Composizione e urbanistica" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
BAROSIO MICHELA	40	1	01SSKPM Atelier Fondamenti di Progettazione E	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; conoscenza software: autocad, photoshop; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
DA NOMINARE	40	1	01SSLPM Atelier Fondamenti di Progettazione F	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Atelier di Composizione e urbanistica" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
MANNI VALENTINO	50	1	01SPXPM Cultura e fondamenti di Tecnologia dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Tecnologia dell'architettura" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
MONTACCHINI ELENA	50	1	01SPXPM Cultura e fondamenti di Tecnologia dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso e supporto logistico durante le visite tecniche al Laboratorio Sistemi Tecnologici Innovativi	Superamento dell'esame di "Tecnologia dell'architettura" con una votazione almeno pari a 27/30; verrà concordato un calendario direttamente con lo studente, che quindi non deve avere sovrapposizione con altre lezioni
BARELLI MARIA	50	1	01SPXPM Cultura e fondamenti di Tecnologia dell'architettura	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Ricerca, scansione immagini e realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Tecnologia dell'architettura" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula, in particolare durante le ore di laboratorio
DE BERNARDI MAURO	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo - Rilievo	☐ assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;	Superamento dell'esame di "Laboratorio di disegno e rilievo" con una votazione almeno pari a 27/30; il borsista deve sempre essere presente in aula durante le ore di lezione
DE BERNARDI MAURO	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo - Rilievo	☐ assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;	Superamento dell'esame di "Laboratorio di disegno e rilievo" con una votazione almeno pari a 27/30; il borsista deve sempre essere presente in aula durante le ore di lezione

ZICH URSULA	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo - Rilievo	<input type="checkbox"/> assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; <input type="checkbox"/> effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; <input type="checkbox"/> altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Laboratorio di disegno e rilievo" con una votazione almeno pari a 27/30; il borsista deve essere presente durante le ore di esercitazione al LAIB
DAVICO PIA	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo - Rilievo	<input type="checkbox"/> assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; <input type="checkbox"/> effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; <input type="checkbox"/> altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Laboratorio di disegno e rilievo" con una votazione almeno pari a 27/30; il borsista deve essere presente durante le ore di esercitazione al LAIB
SPALLONE ROBERTA	50	1	01PPLPM Laboratorio di disegno e rilievo - Rilievo	<input type="checkbox"/> assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; <input type="checkbox"/> effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; <input type="checkbox"/> altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	conoscenza software: AutoCAD2019 2D e 3D, Photoshop; superamento dell'esame di "Laboratorio di disegno e rilievo" con una votazione almeno pari a 27/30. E' richiesta la presenza in aula il giovedì e venerdì mattina
LT2°					
DA NOMINARE / POLLO RICCARDO	90	1	01QHYPM Atelier Costruire nel costruito A	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Atelier Costruire nel costruito" con una votazione almeno pari a 27/30; il borsista deve sempre essere presente in aula durante le ore di lezione
DE ROSSI ANTONIO / BOSIA DANIELA	90	1	01QHPPM Atelier Costruire nel costruito B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Atelier Costruire nel costruito" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
DA NOMINARE / MASPOLI ROSSELLA	90	1	01QHZPM Atelier Costruire nel costruito C	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; conoscenza software: autocad, photoshop; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
DA NOMINARE / GIORDANO ROBERTO	90	1	01QIAPM Atelier Costruire nel costruito D	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame;	è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
INGARAMO ROBERTA / CANEPARO LUCA	90	1	01QIBPM Atelier Costruire nel costruito E	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; elaborare graficamente le esercitazioni per l'Atelier	Conoscenza lingua inglese; conoscenza software: autocad, photoshop, sketchup, 3D o similari, programmi di impaginazione come Indesign; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
REINERIO LUCA / DE FILIPPI FRANCESCA	90	1	01QICPM Atelier Costruire nel costruito F	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica;	Superamento dell'esame di "Atelier Costruire nel costruito" con una votazione almeno pari a 27/30; conoscenza software: autocad, 3D o similari; il borsista deve sempre essere presente in aula durante le ore di lezione
ROMEO EMANUELE	50	1	01PGFPM Teoria, storia e tecnica del restauro	Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame di "Teoria, storia e tecnica del restauro" con una votazione pari a 28/30. Non e' richiesta la presenza in aula durante le ore di lezione
ROMEO EMANUELE	50	1	01PGFPM Teoria, storia e tecnica del restauro	Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame di "Teoria, storia e tecnica del restauro" con una votazione pari a 28/30. Non e' richiesta la presenza in aula durante le ore di lezione
DA NOMINARE	50	1	01PGFPM Teoria, storia e tecnica del restauro	Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Scansione di materiale didattico bibliografico finalizzato alle lezioni del corso (estratti di testi scritti dai teorici del restauro, manuali, volumi) e ricerche di materiale utile alle ore di esercitazione	Superamento dell'esame di "Teoria, storia e tecnica del restauro" con una votazione pari almeno a 27/30

LT3°					
PALMA RICCARDO / DA NOMINARE	80	1	01PRXPM Atelier Progettazione architettonica e strutturale	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
DA NOMINARE	40	1	03NXVPM Atelier di progettazione urbana - Progettazione urbana	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Gestione dell'interazione on-line con gli studenti attraverso il blog dell'atelier	Superamento dell'esame di "Atelier di progettazione urbana - Progettazione urbana" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
BARTOLOZZI CARLA / NAPOLI PAOLO	80	1	02PHBPM Atelier di Restauro e strutture	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; assistenza all'organizzazione dei sopralluoghi; elaborazioni grafiche per condivisione materiale	Superamento dell'esame di "Atelier di Restauro e strutture" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione da concordare con il docente
MAZZOTTA ALESSANDRO	40	1	01QMGPM Principi di progettazione tecnologica ambientale	Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Aggiornamento repertorio case studies del corso	Conoscenza lingua inglese; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
LT en 1°					
DA NOMINARE	40	1	01SUHLU Architecture Design Studio	Assistere gli studenti durante le esercitazioni, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Atelier Design Studio" con una votazione almeno pari a 27/30; conoscenza lingua inglese; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
PIUMATTI PAOLO	40	1	01PUBLU Architectural Drawing and Survey Laboratory - Survey	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Scansione di materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; conoscenza software: Autodesk AutoCAD; superamento dell'esame di "Architectural Drawing and Survey Laboratory" o in alternativa di "Laboratorio di Disegno e Rilievo dell'architettura" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
DA NOMINARE	50	1	01SUILU Architectural technology - Culture and fundamentals	Assistere gli studenti durante le esercitazioni, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Fundamentals of Architectural Technology" con una votazione almeno pari a 27/30
LT en 2°					
BOCCO ANDREA	40	1	02OHXLU Architectural Construction Studio: Architectural technology	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame di "Architectural Construction Studio" con una votazione almeno pari a 27/30
DA NOMINARE	50	1	01OUALU Restoration theory, history and technique	<input type="checkbox"/> effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; <input type="checkbox"/> altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame di "Restoration theory, history and technique" o "Teoria, storia e tecnica del restauro" con una votazione pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
LT en 3°					
DA NOMINARE	40	1	01PHCLU Environmental and technological design	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Environmental and technological design" con una votazione almeno pari a 27/30
PICCOLI EDOARDO	40	1	01PGYLU History of early modern architecture	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; organizzazione visite e uscite, logistica del corso	Conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame di "History of early modern architecture" o "Storia dell'architettura moderna" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione

LM (ACC)					
NARETTO MONICA	40	1	01PYCPQ Restauro e metodologie per la conservazione	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso e supporto all'organizzazione di visite guidate didattiche	Conoscenza software: Photoshop, Autocad e pacchetto Office; superamento dell'esame di "Restauro e metodologie per la conservazione" con una votazione almeno pari a 28/30. E' richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione (pari al 50%)
MATTONE MANUELA	40	1	01PQJPQ Restoration	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; Superamento dell'esame di "Restoration" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
TRISCIUOGLIO MARCO	50	1	01QLYPQ DU Architecture and urban economics - Architectural and urban design	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame di "Architecture and urban economics - Architectural and urban design" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
BONINO MICHELE	50	1	02QLVPQ UP Architecture and urban space - Architectural and urban design	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame di "UP Architecture and urban space" con una votazione almeno pari a 27/30. Consigliabile presenza in aula almeno 5 ore per settimana
DURBIANO GIOVANNI	50	1	01QLWPQ UP Architettura ed economia urbana A - Composizione architettonica e urbana	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
BERTA MAURO	50	1	01QLWPQ UP Architettura ed economia urbana B - Composizione architettonica e urbana	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; organizzazione mostra finale	conoscenza lingua inglese; conoscenza software specifici: Software di disegno vettoriale e raster; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
LM (REST)					
MONCALVO ENRICO	40	1	01QJWPV Atelier Progettazione urbana A - Composizione Architettonica e Urbana	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Contributo alla realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; archiviazione e catalogazione del materiale	Conoscenza lingua inglese; conoscenza dei principali softwares di rappresentazione digitale; superamento dell'esame di "Atelier Progettazione urbana A - Composizione Architettonica e Urbana" con una votazione almeno pari a 27/30; il borsista deve sempre essere presente in aula durante le ore di lezione
GRON SILVIA	40	1	01QJXPV Atelier Progettazione urbana B - Composizione Architettonica e Urbana	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; conoscenza software specifici: Autocad, Photoshop, Indesign. E' richiesta la presenza in aula durante le ore di lezione (almeno il 70%)
GIUSTI MARIA ADRIANA	40	1	01QJVPV Atelier Progetto di restauro architettonico B - Restauro	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Reperimento e realizzazione inventario del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; conoscenza software specifici: Autocad, Photoshop; Superamento dell'esame di "Atelier Progetto di restauro architettonico - Restauro" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
NARETTO MONICA	40	1	01QJUPV Atelier Progetto di restauro architettonico A - Restauro	<input type="checkbox"/> assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; <input type="checkbox"/> effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; <input type="checkbox"/> altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; collaborazione alla predisposizione di mostre che illustrano gli esiti didattici.	Conoscenza software: Photoshop, Indesign e Autocad; Superamento dell'esame di "Atelier Progetto di restauro architettonico" con una votazione almeno pari a 28/30. E' richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione (pari al 70%)
LM (SOST)					
BARTOLOZZI CARLA / ROGGERO MARCO	80	1	01QLDQN Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico A	Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso; assistenza all'organizzazione dei sopralluoghi; elaborazioni grafiche per condivisione materiale	Superamento dell'esame di "Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione da concordare con il docente

BENENTE MICHELA / BOIDO CRISTINA	80	1	01QLEQN Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico B	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; <input type="checkbox"/> altro: realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza software: modellazione 3D, video; superamento dell'esame di "Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico" con una votazione almeno pari a 27/30; il borsista deve sempre essere presente in aula durante le ore di lezione
MATTONI MANUELA / DAVICO PIA	80	1	01QLFQN Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico C	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; superamento dell'esame di "Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione
DA NOMINARE / BONFANTI CRISTINA	80	1	01QLGQN Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico D	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Realizzazione del materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Superamento dell'esame di "Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione da concordare con il docente
PIUMATTI PAOLO e CHIABRANDO FILIBERTO	40	1	01QYRQN Atelier Compatibility and sustainability of architectural restoration E - New technologies for survey and drawing	Assistere gli studenti durante le esercitazioni e le prove ed esperienze di laboratorio, col vincolo che sia comunque sempre presente in aula il docente o altro personale autorizzato a svolgere la didattica; Assistere gli studenti in apposite ore di ricevimento e/o correggere esercizi da essi svolti; Effettuare assistenza/vigilanza durante lo svolgimento degli esami scritti, fatte salve le responsabilità e i doveri dei docenti che partecipano alla Commissione d'esame; Scansione di materiale didattico finalizzato alle esercitazioni e alle lezioni del corso	Conoscenza lingua inglese; conoscenza software: Autodesk Revit; Superamento dell'esame di "Atelier Compatibilità e sostenibilità del restauro architettonico" con una votazione almeno pari a 27/30; è richiesta una parziale presenza in aula durante le ore di lezione