



Politecnico
di Torino

INGEGNERIA DEL CINEMA E DEI MEZZI DI COMUNICAZIONE

CINEMA AND MEDIA ENGINEERING

Laurea
BSc

*“Tecnologia,
media e creatività
= ingegneria del
cinema e dei mezzi
di comunicazione”*

IL CORSO

Il corso di Laurea, unico nel panorama italiano ed europeo, unisce le competenze tecnologico-applicative tipiche dell'Ingegneria, con aspetti legati al mondo della comunicazione e delle industrie culturali, con l'obiettivo di formare professionisti che sappiano operare nell'area dei media rispondendo alle sfide di innovazione che caratterizzano le imprese e i nuovi contesti di produzione digitale. La preparazione dei laureati è multidisciplinare: conoscenze derivate dal mondo delle scienze sociali, dei media, del cinema, del marketing e della comunicazione, trovano diretta applicazione e possibilità di sperimentazione grazie all'apprendimento degli strumenti tipici dell'ingegneria dell'informazione (linguaggi di programmazione, computer graphics, elaborazione dell'immagine e del video).

Il corso di Laurea forma un **ingegnere del cinema e dei mezzi di comunicazione** con i seguenti profili professionali:

PROGETTISTA MULTIMEDIALE

definisce l'idea creativa, del soggetto o del concept, della progettazione e della realizzazione di un prodotto di comunicazione multimediale e transmediale. Possiede le competenze per lo sviluppo di contenuti audiovisivi, anche orientati al web, alle applicazioni mobili, alle campagne di comunicazione sui social media, al crowdfunding etc...

WEB PRODUCER

è il professionista in grado di gestire le diverse fasi della produzione di un progetto web e il

suo posizionamento sul mercato: può condurre analisi di mercato e monitoraggio delle audience, pianifica campagne di marketing per prodotti e servizi, conosce gli aspetti legali del diritto d'autore.

ANALISTA PER COMPUTER GRAPHICS

analizza sistemi per la realizzazione di applicazioni di grafica 2D e 3D e interfaccia utente, attraverso l'interazione con i clienti per la definizione delle specifiche di realizzazione. Coordina la realizzazione e la gestione delle applicazioni di grafica 2D e 3D.

CORSO DI LAUREA IN LINGUA
DEGREE PROGRAM IN

ITALIANA 

Per consultare il piano degli studi [clicca qui](#)

DEGREE PROGRAM

The degree program, the only one of its kind in Italy and Europe, brings together the technological and application expertise, typical of Engineering, with aspects related to the world of communication and culture, with the objective of training professionals who are able to work in the area of cinema and media by responding to the innovation processes that feature in the new enterprises and contexts of digital production. The preparation of graduates is cross curricular: knowledge derived from the world of the social sciences, media, film, marketing and communication, in the broad sense, is immediately applied and experimented with the acquired skills and tools of IT engineering (programming languages, computer graphics, image and video processing). The degree program trains a **Cinema and Media engineer** to fit the following professional profiles:

MULTIMEDIA DESIGNER

who deals with the definition of the creative idea, of the subject or of the concept, of the design and implementation of a multimedia and transmedia communication product. She/he possesses the technical and methodological skills for the development of audiovisual content for the Web, for mobile applications, for communication campaigns on social media, and crowdfunding, etc...

WEB PRODUCER

This is the figure that holds the necessary knowledge

base to manage the different production phases of a web project and its placement on the market: she/he is able to perform an audience market analysis, plan a marketing and product campaign and assess copyright issues

COMPUTER GRAPHICS ANALYST

analyse systems for the creation of 2D & 3D graphic and user interface applications, through the interaction with clients for the definition of their specific requirements. They also coordinate the implementation and maintenance of 2D & 3D graphics applications

For the course programme [click here](#)

“Technology, media and creativity = cinema and media engineering”

COLLABORAZIONI COLLABORATIONS

ALCUNE COLLABORAZIONI E PROGRAMMI DI SCAMBIO
CON UNIVERSITÀ INTERNAZIONALI DI ECCELLENZA: /
COLLABORATIONS AND EXCHANGE PROGRAMS:

Eurecom (FRANCE) - EPFL (SVIZZERA) - Universidad Politecnica de

Valencia (SPAIN) - Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores

de Monterrey (MEXICO) - Columbia University (USA)

PARTENARIATI PARTNERSHIPS

PARTENARIATI AZIENDALI E DI RICERCA CON
AZIENDE E STUDI PROFESSIONALI, FRA QUESTI: /
RESEARCH AND PLACEMENT PARTNERSHIPS WITH
COMPANIES AND FIRMS:

Rai Pubblicità | Nielsen Italia | Emergency | Illo.tv |

LiquidGate | Lenter Studio | Indyca | Reply | Museo

Nazionale del Cinema | PUBLICIS

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI
FOR INFORMATION AND ENROLLMENTS

www.polito.it