

## Bando di concorso per viaggio studio

*“Berlino: le trasformazioni dello spazio pubblico”*

Il gruppo di studenti “Spunto Collettivo” organizza un viaggio di studio a Berlino che si svolgerà dall’8 al 12 maggio 2019 e prevede 4 pernottamenti nella capitale tedesca.

Il tema scelto per il viaggio di studio è quello dello **spazio pubblico**, inteso come spazio delle relazioni interpersonali e della socialità connotato da diversi livelli di accessibilità e in grado di adattarsi a usi diversi nel corso del tempo. Lo spazio di riferimento, quindi, non è esclusivamente definito dalla proprietà pubblica dello stesso, ma fa riferimento a usi pubblici e collettivi anche in spazi non giuridicamente definibili come pubblici e che con questi coesistono all’interno di un tessuto urbano.

La scelta della città di **Berlino** come caso studio e meta del viaggio è legata alla possibilità di indagare il tema dello spazio pubblico in un contesto connotato da grandi processi di trasformazione urbana, di natura pubblica e privata, con interventi esemplari e spesso innovativi della città pubblica: organizzazione degli spazi verdi, ridefinizione delle sedi delle istituzioni e delle rappresentanze spesso con conflittualità latenti o esplicite in relazione alla possibilità di iniziative bottom up di avere un ruolo nel ridisegno della città.

### Destinatari

Il progetto si rivolge agli studenti regolarmente iscritti all’anno accademico 2018-2019 presso il Politecnico di Torino, nello specifico ad alcuni corsi di Laurea Triennale e Magistrale per un massimo di **36 studenti** così suddivisi:

- n. 24 posti dedicati a studenti iscritti ai corsi di Laurea Triennale e Laurea Magistrale in Pianificazione Territoriale Urbanistica e Paesaggistico-Ambientale (DIST);
- n. 5 posti dedicati a studenti iscritti al corso di Laurea Magistrale in Progettazione delle Aree Verdi e del Paesaggio (DIST);
- n. 5 posti dedicati a studenti iscritti ai corsi di Laurea Magistrale in Architettura e Design (DAD), Ingegneria per l’Ambiente e il Territorio (DIATI).

Qualora i posti contingentati non vengano occupati dai suddetti studenti, i posti rimanenti saranno destinati agli studenti dei corsi di Laurea Triennale e Magistrale in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Paesaggistico-Ambientale e viceversa.

## Proponenti

Il progetto *“Berlino: le trasformazioni dello spazio pubblico”* è proposto da Spunto Collettivo - [www.facebook.com/Spuntocollettivo](http://www.facebook.com/Spuntocollettivo) - un gruppo di studenti del Politecnico di Torino iscritti ai corsi di laurea triennale e magistrale in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Paesaggistico Ambientale con il supporto di un gruppo di docenti del corso di laurea in PTUPA del DIST. Gli studenti partecipanti saranno accompagnati dai componenti di Spunto Collettivo e docenti e collaboratori del DIST. Inoltre, per ogni luogo visitato e tema affrontato saranno coinvolti soggetti locali: docenti, ricercatori e attori attivi nei progetti e processi che verranno analizzati.

## Contributi economici

Il progetto è finanziato tramite i fondi della progettualità studentesca del Politecnico di Torino e del Dipartimento Interateneo di Scienze Progetto e Politiche del Territorio. I finanziamenti copriranno per ogni partecipante le spese di viaggio a/r, pernottamento e abbonamento mezzi di trasporto a Berlino, mentre rimarranno a carico degli studenti partecipanti le singole spese di vitto e tutti gli extra.

Inoltre, al fine di coprire tutte le spese necessarie alla realizzazione del viaggio, è richiesta per ciascun partecipante una **quota di partecipazione** di €50,00 da erogare entro il 5 Aprile. Le modalità di pagamento verranno comunicate tramite e-mail a seguito della selezione.

## Contenuti e programma

### - Prima della partenza

Tra la fine del mese di Marzo e Aprile gli studenti che parteciperanno al viaggio avranno l'obbligo di prendere parte a **tre incontri preparatori**. Due di questi incontri avranno un'impronta seminariale allo scopo di fornire le conoscenze di base per analizzare il contesto berlinese grazie al coinvolgimento di esperti. La terza giornata sarà dedicata ad una attività di Workshop, in cui i partecipanti saranno suddivisi in gruppi di lavoro che dovranno coordinarsi al fine di indagare e analizzare tutte le chiavi di lettura scelte per interpretare e comprendere i luoghi che si visiteranno.

### - Il viaggio

Il viaggio ha l'obiettivo di rendere concrete attraverso l'osservazione diretta e partecipata le questioni descritte prendendo spunto da alcuni dei temi toccati nelle

giornate preparatorie. Il viaggio prevede la visita della città di Berlino durante **cinque giornate**, nelle quali verranno affrontati diverse tematiche:

- **Trasformazioni urbane a seguito della caduta del muro:** nuovi spazi di rappresentanza delle istituzioni, infrastrutture di trasporto urbano, spazi pubblici (visita ad aree quali il quartiere Mitte, Potsdamer Platz, Bahnhof).
- **Grandi trasformazioni urbane e processi di gentrification:** attrazione di investimenti privati e cambiamenti nelle popolazioni residenti (ambiti come Media Spree, i quartieri di Kreuzberg, Neukölln, Schillerkiez).
- **Parchi e aree verdi:** diversi approcci, disegni e forme di appropriazione degli spazi verdi (come Tempelhof Field, Gleisdreieck, Princess Garden).

- **Dopo il viaggio**

Successivamente al viaggio verrà richiesto agli studenti di raccogliere i vari materiali prodotti durante le giornate preparatorie e le conoscenze acquisite durante l'analisi sul campo. Questo, al fine di realizzare, nel mese di Ottobre, una giornata conclusiva in cui gli studenti presenteranno i loro lavori di analisi e interpretazione dei luoghi visitati. I risultati dei diversi fenomeni indagati potranno essere raccolti in una pubblicazione collettanea open access.

Ulteriore momento di restituzione è individuato in una mostra fotografica, che raccoglierà diverse foto realizzate dagli studenti al fine di poter anche condividere l'esperienza del viaggio a Berlino con la comunità accademica e con la cittadinanza. L'inaugurazione sarà corredata dal racconto diretto degli studenti coinvolti, al fine di accompagnare i visitatori lungo la mostra.

La raccolta del materiale fotografico prevede un massimo di 30 foto, sarà onere dei membri del Collettivo selezionare i diversi elaborati da esporre.

### **Modalità di partecipazione**

Per poter partecipare al bando è necessario inviare la lettera di **candidatura entro venerdì 22 marzo 2019** (pena l'esclusione), all'indirizzo email [collettivopianificazione@gmail.com](mailto:collettivopianificazione@gmail.com).

La lettera dovrà essere composta da due pagine:

- Pagina 1: dati anagrafici (nome, cognome, luogo e data di nascita), matricola, indirizzo e-mail e un numero telefonico del candidato;

- Pagina 2: massimo una pagina di testo che esprima le motivazioni di interesse al viaggio in relazione al proprio percorso di studi.

I candidati saranno valutati sulla base delle loro motivazioni, competenze e preparazione, desumibili dai documenti inviati alla domanda e dalla loro carriera accademica.

La **graduatoria** sarà resa nota **entro il 25 marzo 2019** mediante mail personale a tutti gli studenti partecipanti. Gli studenti selezionati dovranno, **entro martedì 26 marzo 2019**, inviare una **conferma** della loro partecipazione via mail all'indirizzo [collettivopianificazione@gmail.com](mailto:collettivopianificazione@gmail.com) . A seguito dell'invio della conferma non sarà più possibile disdire la propria partecipazione. In tal caso lo studente sarà tenuto a rimborsare le quote di viaggio e di pernottamento anticipate dagli organizzatori. In caso di rinuncia da parte di un candidato, subentra il candidato in graduatoria utile.

Per ulteriori informazioni scrivere all'indirizzo [collettivopianificazione@gmail.com](mailto:collettivopianificazione@gmail.com).